



VENDOR BENCHMARK

# PUR – Cloud Business Solutions 2024

## Cloud Digital Asset Management

## Rechtliche Hinweise

### Copyright

Diese Studie wurde von der **techconsult** GmbH verfasst. Die darin enthaltenen Daten und Informationen wurden gewissenhaft und mit größtmöglicher Sorgfalt nach wissenschaftlichen Grundsätzen ermittelt. Für deren Vollständigkeit und Richtigkeit kann jedoch keine Garantie übernommen werden, daher sollten sie auch nicht als alleinige Handlungsgrundlage genutzt werden. Eine Entscheidung sollte immer einzelfallspezifisch mit der benötigten Sorgfalt und ggf. Beratung getroffen werden. Des Weiteren behält sich die **techconsult** GmbH das Recht vor, Änderungen oder Ergänzungen der bereitgestellten Informationen vorzunehmen. Alle Rechte am Inhalt dieser Studie liegen bei der **techconsult** GmbH. Die darin enthaltenen Daten und Informationen bleiben Eigentum der **techconsult** GmbH und dürfen nur zu internen Zwecken verwendet werden. Vervielfältigungen oder Veröffentlichungen dieses Berichts für öffentliche, kommerzielle oder anderweitige Zwecke, auch auszugsweise, sind nur mit schriftlicher Genehmigung der **techconsult** GmbH gestattet.

### Disclaimer

Die Wiedergabe von Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen etc. in dieser Studie berechtigt auch ohne besondere Kennzeichnung nicht zu der Annahme, dass solche Namen im Sinne der Warenzeichen- und Markenschutz-Gesetzgebung als frei zu betrachten wären und daher von jedermann benutzt werden dürften. In dieser Studie gemachte Referenzen zu irgendeinem spezifischen kommerziellen Produkt, Prozess oder Service durch Markennamen, Handelsmarken, Anbieterbezeichnung etc. bedeuten in keiner Weise eine Bevorzugung durch die **techconsult** GmbH.

## Methodik

An dem von techconsult durchgeführten „Professional User Rating Cloud Business Solutions“ haben über 3000 Anwendungsexpertinnen & -experten teilgenommen und Leistungen in fünf Produktbereichen bewertet.

Die Bewertung der Anbieter innerhalb der Lösungsbereiche erfolgte in den Dimensionen Company Rating (Anbieterbewertung) und Technology/Solution Rating (Lösungsbewertung) mit ca. 65 Kriterien in 13 Unterkategorien. Ein hoher Praxisbezug wird dadurch sichergestellt, dass die Bewertungen aus Unternehmen stammen, die die Lösungen einsetzen.

Die Anbieterbewertung beinhaltet Bewertungskriterien, die sich auf den Anbieter der Lösung konzentrieren, wie zum Beispiel die Innovationsfähigkeit des Anbieters, Gesamtproduktportfolio, Service und Support, Vertriebspartner, Onlineauftritt, Preis- und Bezugsmodelle, Informations-, Beratungs- und Weiterbildungsleistungen.

Die Lösungsbewertung erfolgt sowohl nach lösungsübergreifenden Kriterien, wie z. B. Zugang auf mobilen Endgeräten und Desktop, Zuverlässigkeit und Stabilität, Bedienfreundlichkeit, Lösungsnutzen, Zufriedenheit mit der Lösung, Produktloyalität und Kaufempfehlung, als auch lösungsspezifischen Kriterien im Kontext der jeweiligen Funktionsbereiche.

Aus der Gruppe der relevanten Anbieter für den jeweiligen Lösungsbereich werden die Anbieter mit den besten Bewertungen der Nutzer und mit einer ausreichend hohen Interviewanzahl in den „PUR-Diamanten“ aufgenommen und dargestellt. Anbieter mit zu wenig bzw. deutlich negativeren Bewertungen können nicht in den jeweiligen PUR-Diamanten aufgenommen werden.



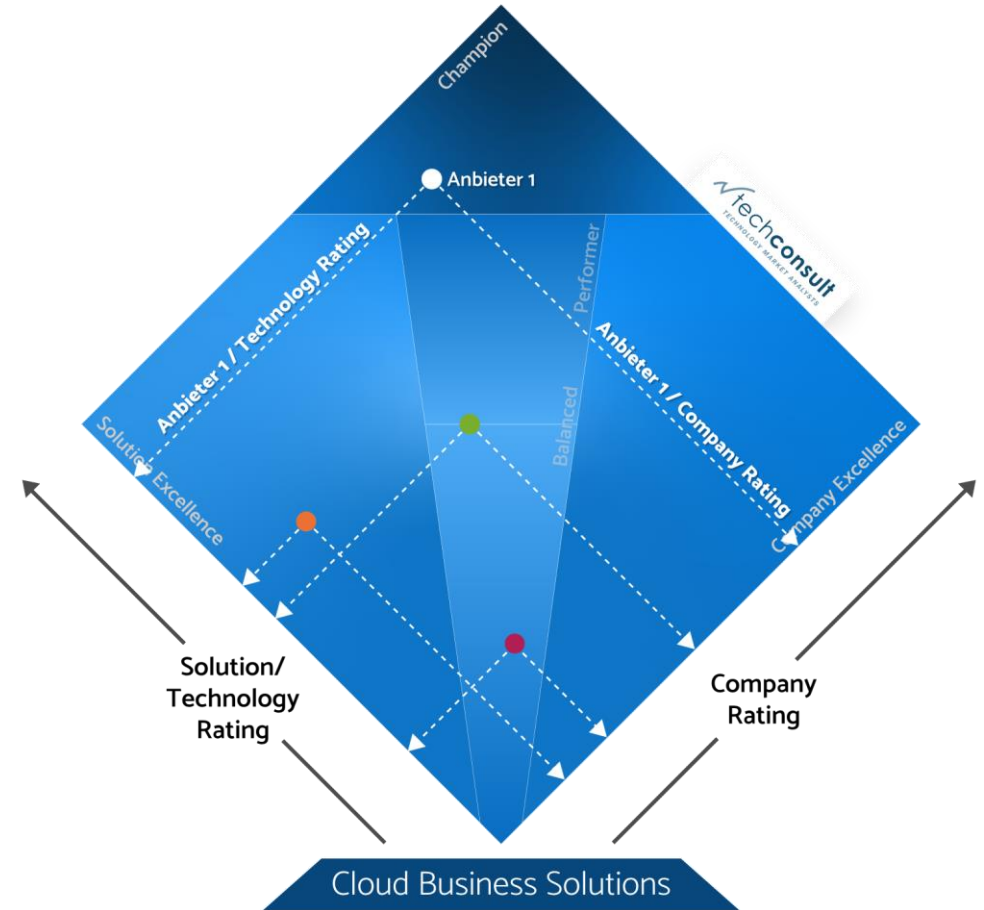
## Lese- und Interpretationshinweise PUR-Diamant

Die Positionierung der Top Anbieter erfolgt im sogenannten Diamanten – einem zweidimensionalen Diagramm, das auf einer Spitze steht. Grundsätzlich sind Anbieter umso besser, je höher sie im Diamanten platziert sind. Voraussetzung dafür ist aber, sich in beiden Dimensionen vor Kunden zu profilieren.

Eine Dimension bezieht sich auf Aspekte, die das Unternehmen und seine Aufstellung im Markt betreffen, während sich die zweite Dimension auf Aspekte rund um die Lösung und verwendete Technologien konzentriert. Überwiegt die Bewertung für die Lösung die des Unternehmens deutlich, ordnet sich der Anbieter auf der linken Facette des Diamanten ein und beweist seine „Solution/Technology Excellence“. Im gegenteiligen Fall liegt eine „Company Excellence“ vor und der Anbieter findet seinen Platz in der rechten Facette. Hält der Anbieter ein ausgeglichenes Verhältnis aus beiden Dimensionen, ist er „Balanced“.

Anbieter, die sowohl eine exzellente Unternehmensbewertung als auch eine exzellente Lösungs- und Technologiebewertung erreichen, werden schließlich zum „Champion“ prämiert. Solche, die sowohl die Balance halten als auch kurz vor dem Sprung zum Champion stehen, werden mit dem Prädikat „High Performer“ ausgezeichnet.

Die Positionierung der Anbieter in den Diamanten ist relativ, das heißt die Grenzen des Diagramms werden dynamisch mit Hilfe fester Regeln an den jeweiligen Lösungsbereich angepasst.





## Timeline

Das Projekt wurde im Oktober 2023 mit einem Screening und der Analyse über die marktrelevanten Anbieter im deutschsprachigen Raum gestartet. Die Befragung der Anwender wurde von Oktober bis November 2023 durchgeführt. Nach der Auswertung und Validierung der Ergebnisse durch die tech**consult** Analysten erfolgte die Erstellung der Diamanten und Fertigstellung der Studie im Dezember 2023.

## Definition Cloud Digital Asset Management

Lösungen dieses Bereichs dienen zur Speicherung und Verwaltung von beliebigen digitalen Inhalten, insbesondere Grafiken, Texten sowie Video- oder Audiodateien. Es weist daher viele Parallelen zu einem Cloud DMS oder Cloud ECM auf, jedoch ist der Umfang der gespeicherten Inhalte sowie der unterstützten Dateiformate deutlich diverser. Relevante Aspekte sind, zusätzlich zu den Eigenschaften eines Document Management Systems, das Metadatenmanagement, die Asset-Organisation (etwa über Klassifizierungen und Sortierungen), Formatkonvertierungen sowie die Anbindung externer Software (Webshops/CMS, PIM oder MS Office, Adobe).

Die Cloud ermöglicht in diesem Zusammenhang über ein monatliches SaaS-Modell zusätzliche Flexibilität.



# Cloud Digital Asset Management

Diamant



Die 26 besten der bewerteten Anbieter  
CLOUD DAM



# Anbieterbewertung

## Cloud Digital Asset Management

## Anbieterbewertung

Im Folgenden werden die Ergebnisse der Bereiche der Anbieterbewertung detailliert dargestellt. Neben den ermittelten Indexwerten für diese Bereiche sind die Bewertungen der Einzelkriterien mittels Symbolen wie nachfolgend beschrieben dargestellt. Diese Bewertungen sind jeweils relativ zum Durchschnitt des Bereichs zu verstehen. Maßgeblich für das Ranking ist der Indexwert. Die symbolische Darstellung (Summe der Symbole) kann rundungsbedingt abweichen.

Symbol	Bedeutung
★★★★★	Deutlich überdurchschnittlich
★★★★	Überdurchschnittlich
★★★	Durchschnittlich
★★	Unterdurchschnittlich
★	Deutlich unterdurchschnittlich

Die Bewertung der Anbieter erfolgt seitens der Anwender u. a. für folgende allgemeingültige Kriterien

- ✓ Innovation
- ✓ Gesamtproduktportfolio
- ✓ Service und Support
- ✓ Vertrieb
- ✓ Online-Auftritt
- ✓ Preis- und Bezugsmodelle
- ✓ Informations-, Beratungs- und Weiterbildungsdienstleistungen



# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Innovation



	Innovation	Produkte des Anbieters weisen innovative Ideen auf	Neu eingeführte Konzepte (Produktfeatures) werden systematisch verbessert
<b>Gesamt</b>	55,3		
<b>4ALLPORTAL</b>	75,0	★★★★★	★★★★
Adobe	70,9	★★★★	★★★★★
Sitecore	70,0	★★★★	★★★★★
Xpublisher	68,6	★★★★	★★★★★
Kontainer	66,7	★★★★	★★★★
Filecamp	66,0	★★★★	★★★★
Canto	64,1	★★★★	★★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	62,1	★★★★	★★★★
Xara	59,3	★★★★	★★★
Pixelboxx	58,8	★★★★	★★★
Sharedien	58,4	★★★	★★★★★
AdmiralCloud	58,3	★★★	★★★★★
Programmfabrik	57,5	★★★★	★★★
CELUM	55,2	★★★★	★★★
Media Cloud DAM	53,4	★★★	★★★
Weiss	52,2	★★★	★★★
DemoUp Cliplister	50,2	★★★	★★★
Bertsch Innovation	50,1	★★★	★★★
HIVO	50,1	★★★	★★★
atrify	48,0	★★	★★★
Skyfish	47,3	★★★	★★
Agravity	45,7	★★	★★★★
Sternwald Systems	45,0	★★	★★
IT-Service Robert Frunzke	40,2	★★	★★
Bynder	35,1	★★	★★
FotoWare Switzerland	30,2	★★	★

# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Gesamtproduktportfolio



	Gesamtproduktportfolio	Angebot an ergänzenden Lösungen für weitere Bereiche	Angebot an Management- und Integrationstools	Angebot an ergänzenden Services
<b>Gesamt</b>	52,8			
<b>Xpublisher</b>	70,2	★★★★★	★★★★	★★★★★
Adobe	67,0	★★★★★	★★★★★	★★★★
Sitecore	65,8	★★★★★	★★★★	★★★★★
<b>Kontainer</b>	64,4	★★★★	★★★★	★★★★
Xara	62,8	★★★★	★★★★	★★★★
Sharedien	62,3	★★★★	★★★★	★★★★
Pixelboxx	61,7	★★★★	★★★★	★★★★
Media Cloud DAM	58,5	★★★★	★★★★	★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	57,4	★★★★	★★★★	★★★
Bertsch Innovation	56,7	★★★★★	★★★	★★★
AdmiralCloud	55,8	★★★★	★★★	★★★★
Filecamp	54,8	★★★	★★★★	★★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	54,5	★★★★	★★★★	★★★
Canto	53,9	★★★★	★★★	★★★
atrify	52,4	★★	★★★★	★★★
Skyfish	52,4	★★★	★★★★	★★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	49,8	★★★	★★★★	★★★
CELUM	49,4	★★★	★★★	★★★
Weiss	48,3	★★★★	★★	★★★
Programmfabrik	46,7	★★	★★★	★★★★★
DemoUp Cliplister	44,7	★★	★★★	★★★
HIVO	42,5	★★	★★★	★★
Agravity	39,1	★★	★★★	★★
Sternwald Systems	38,8	★★★	★★★	★
FotoWare Switzerland	36,9	★★	★★★	★
Bynder	26,9	★	★	★★★

# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Service und Support



	Service und Support	Erreichbarkeit der telefonischen Hotline	Kompetenz der Serviceberatung	Abwicklung von Reklamationen / Behebung von Problemen	Qualität der Dokumentation	Demo-Zugang
<b>Gesamt</b>	53,4					
<b>Xpublisher</b>	68,7	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Adobe</b>	68,6	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	66,0	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★
<b>Pixelboxx</b>	63,3	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★
<b>Xara</b>	62,6	★★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Sharedien</b>	62,1	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
<b>Kontainer</b>	60,7	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Canto</b>	60,4	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	58,0	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	57,7	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>AdmiralCloud</b>	57,3	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Skyfish</b>	57,1	★★	★★★	★★★★	★★★★★	★★
<b>Sitecore</b>	56,6	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>atrify</b>	56,1	★★	★★★	★★★★	★★★	★★
<b>4ALLPORTAL</b>	53,8	★★	★★★★	★★★★	★★★	★★
<b>Weiss</b>	52,2	★★	★★	★★★★	★★★	★★
<b>Filecamp</b>	49,9	★★	★★★	★★★	★★	★★
<b>CELUM</b>	49,8	★★★	★★★	★★	★★★	★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	46,1	★★	★★★	★★	★★	★★
<b>HIVO</b>	45,4	★★	★★	★★	★★★	★★★★
<b>Programmfabrik</b>	41,8	★★	★★★	★★	★★	★
<b>Agravity</b>	41,2	★★	★★	★★	★★★	★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	40,6	★	★★	★★	★★★	★
<b>Sternwald Systems</b>	39,1	★	★★★	★★	★★	★
<b>Bynder</b>	36,6	★	★★	★★	★	★★
<b>FotoWare Switzerland</b>	35,4	★★	★★★	★	★★	★

# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Vertrieb



	Vertrieb	Kompetenz der Vertriebsberatung in der Bedarfsermittlung und Lösungsgestaltung	Fähigkeit zur Gestaltung individueller Angebote
<b>Gesamt</b>	54,5		
<b>Xpublisher</b>	71,0	★★★★★	★★★★
<b>Canto</b>	67,7	★★★★	★★★★
<b>Xara</b>	66,4	★★★★	★★★★★
<b>AdmiralCloud</b>	66,3	★★★★	★★★★
<b>Sitecore</b>	66,3	★★★★	★★★★
<b>Adobe</b>	66,1	★★★★	★★★★
<b>Filecamp</b>	65,0	★★★★	★★★★
<b>Skyfish</b>	61,9	★★★★	★★★★
<b>Kontainer</b>	61,7	★★★★	★★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	60,1	★★★★	★★★★
<b>Programmfabrik</b>	60,0	★★★★	★★★★
<b>Weiss</b>	57,5	★★★	★★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	57,5	★★★	★★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	55,8	★★★★	★★★
<b>Sharedien</b>	55,2	★★★★	★★★
<b>Pixelboxx</b>	55,1	★★★★	★★★
<b>atryfy</b>	52,0	★★	★★★★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	51,3	★★★	★★★
<b>CELUM</b>	50,6	★★★	★★★
<b>Sternwald Systems</b>	48,1	★★★	★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	47,8	★★★	★★★
<b>HIVO</b>	42,8	★★	★★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	42,4	★★	★★★
<b>FotoWare Switzerland</b>	32,5	★	★★
<b>Agravity</b>	31,6	★	★★
<b>Bynder</b>	25,4	★★	★

# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Onlineauftritt



	Onlineauftritt	Struktur und Aussagefähigkeit der Website	Beschreibung und Auffindbarkeit der Angebote	Beratungsfunktion/Chatfunktion auf der Website	Transparentes Leistungsangebot
<b>Gesamt</b>	52,0				
<b>Xpublisher</b>	67,9	★★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★
Adobe	66,5	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
atrify	66,0	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	64,6	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Sharedien	64,3	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★
Xara	61,3	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	60,0	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Sitecore	59,0	★★★★★	★★★★	★★★	★★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	57,5	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Kontainer	56,7	★★★★	★★★	★★★	★★★
Canto	56,6	★★★★	★★★	★★★★	★★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	56,6	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Skyfish	55,7	★★★★	★★★	★★★★	★★★★
<b>AdmiralCloud</b>	55,6	★★★★	★★★	★★★★	★★★
Pixelboxx	55,0	★★★★	★★★	★★★	★★★★
Weiss	52,6	★★★★	★★★★	★★★	★★
Filecamp	50,3	★★	★★★★	★★★	★★★★
<b>CELUM</b>	49,1	★★★	★★★	★★★	★★★★
<b>HIVO</b>	45,5	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	43,9	★★★	★★★	★★★	★★★
Agravity	43,6	★★	★★	★★★	★★★★
DemoUp Cliplister	40,0	★	★★★	★★	★★★
Programmfabrik	37,6	★★	★★	★★	★★
<b>Sternwald Systems</b>	33,3	★★	★★	★	★★
Bynder	29,0	★★	★	★★	★★
<b>FotoWare Switzerland</b>	23,1	★	★★	★	★

# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Nachhaltigkeit



	Nachhaltigkeit	Soziales Engagement	Unternehmenskultur
<b>Gesamt</b>	52,2		
<b>Kontainer</b>	70,0	★★★★	★★★★
<b>Xpublisher</b>	65,8	★★★★	★★★★
<b>Adobe</b>	65,4	★★★★	★★★★
<b>Xara</b>	64,9	★★★★	★★★★
<b>Sitecore</b>	64,2	★★★★	★★★★
<b>atrify</b>	64,0	★★★★	★★★★
<b>Sharedien</b>	63,4	★★★★	★★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	62,0	★★★★	★★★★
<b>Canto</b>	60,8	★★★★	★★★★
<b>Pixelboxx</b>	60,0	★★★★	★★★★
<b>Filecamp</b>	58,0	★★★	★★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	55,0	★★★	★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	52,6	★★★	★★★
<b>CELUM</b>	52,2	★★★	★★★
<b>AdmiralCloud</b>	52,1	★★★	★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	50,1	★★★	★★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	47,8	★★★	★★★
<b>HIVO</b>	47,4	★★★	★★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	46,3	★★★	★★
<b>Skyfish</b>	43,0	★★★	★★★
<b>Agravity</b>	42,9	★★★	★★
<b>Weiss</b>	42,1	★★	★★★
<b>Sternwald Systems</b>	42,1	★★	★★★
<b>FotoWare Switzerland</b>	37,5	★★	★★
<b>Programmfabrik</b>	32,6	★★	★
<b>Bynder</b>	14,5	★	★

# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Preis- und Bezugsmodelle



	Preis- und Bezugsmodelle	Preismodelle des Anbieters	Auswahl an Bezugsmodellen
<b>Gesamt</b>	50,5		
<b>Xpublisher</b>	68,6	★★★★★	★★★★★
<b>Kontainer</b>	66,7	★★★★★	★★★★
<b>Xara</b>	64,5	★★★★	★★★★
<b>Adobe</b>	62,3	★★★★	★★★★
<b>atryfy</b>	62,0	★★★★	★★★★
<b>Sharedien</b>	60,0	★★★★	★★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	60,0	★★★★	★★★★
<b>Pixelboxx</b>	58,8	★★★★	★★★
<b>Canto</b>	58,5	★★★★	★★★★
<b>Filecamp</b>	58,1	★★★★	★★★
<b>Sitecore</b>	57,6	★★★	★★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	56,0	★★★	★★★
<b>AdmiralCloud</b>	55,8	★★★	★★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	55,0	★★★	★★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	51,6	★★★	★★★
<b>HIVO</b>	44,6	★★★	★★
<b>Skyfish</b>	44,6	★★	★★★★
<b>CELUM</b>	44,4	★★★	★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	43,9	★★★	★★
<b>Weiss</b>	43,1	★★★	★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	42,4	★★	★★★★
<b>FotoWare Switzerland</b>	35,1	★	★★★★
<b>Programmfabrik</b>	32,6	★	★★
<b>Sternwald Systems</b>	32,4	★	★★
<b>Agravity</b>	30,1	★	★
<b>Bynder</b>	25,3	★	★

# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Informations-, Beratungs- und Weiterbildungsdienstleistungen

		Informations- Beratungs- und Weiterbildungsdienstleistungen	Lösungsbeschreibung und Anwendungsbeispiele	Weiterbildungsangebote für Nutzende	Angebote zur Identifikation und Lösung von Problemfeldern
<b>Gesamt</b>	54,2				
<b>atrify</b>	72,0	★★★★		★★★★★	★★★
<b>Adobe</b>	67,1	★★★★		★★★★	★★★★
<b>Canto</b>	66,7	★★★		★★★★	★★★★
<b>Sharedien</b>	65,6	★★★★		★★★★	★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	65,0	★★★★		★★★★	★★★★
<b>Xara</b>	64,7	★★★★		★★★★	★★★
<b>Kontainer</b>	61,1	★★★★		★★★	★★★★
<b>Xpublisher</b>	60,1	★★★		★★★	★★★★
<b>Pixelboxx</b>	57,6	★★★★		★★★	★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	57,5	★★★		★★★	★★★
<b>AdmiralCloud</b>	55,5	★★★		★★★	★★★
<b>Filecamp</b>	54,9	★★		★★★	★★★★
<b>Sitecore</b>	54,1	★★★		★★	★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	53,3	★★★		★★★	★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	52,1	★★★		★★★	★★★
<b>Weiss</b>	52,0	★★		★★★	★★★
<b>Skyfish</b>	51,4	★★		★★★	★★★
<b>Agravity</b>	48,6	★★		★★★	★★
<b>CELUM</b>	48,2	★★		★★	★★★
<b>HIVO</b>	47,1	★★		★★	★★★
<b>Sternwald Systems</b>	45,4	★★★		★★	★★
<b>Programmfabrik</b>	45,2	★★		★★	★★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	45,1	★★		★★	★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	44,1	★★★		★★★	★
<b>Bynder</b>	37,6	★★		★	★
<b>FotoWare Switzerland</b>	36,8	★★		★	★



# Anbieterbewertung Cloud Digital Asset Management

## Anbieterzufriedenheit im Kontext der Lösung

	Anbieterbewertung im Kontext der Lösung	Die Cloud-Lösung hat den Versprechen des Anbieters entsprochen.	Ich würde bei diesem Anbieter erneut kaufen.	Ich würde den Anbieter weiterempfehlen.
<b>Gesamt</b>	61,9			
<b>Xara</b>	75,6	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Sitecore</b>	75,0	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Kontainer</b>	73,3	★★★★	★★★★	★★★
<b>Xpublisher</b>	72,4	★★★	★★★★	★★★★
<b>Adobe</b>	72,2	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Weiss</b>	72,0	★★★★	★★★★	★★★
<b>Pixelboxx</b>	70,9	★★★★	★★★	★★★
<b>atryfy</b>	69,3	★★★★	★★★	★★★
<b>Sharedien</b>	68,9	★★★	★★★	★★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	68,7	★★★	★★★	★★★
<b>Canto</b>	68,2	★★★★	★★★	★★★
<b>Filecamp</b>	68,0	★★★★	★★★★	★★★
<b>AdmiralCloud</b>	67,4	★★★	★★★★	★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	66,7	★★★★	★★★	★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	65,0	★★★	★★★	★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	63,8	★★★	★★★	★★★
<b>Skyfish</b>	62,9	★★★	★★★	★★★
<b>HIVO</b>	55,8	★★★	★★	★★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	54,5	★★★	★★	★★
<b>Bynder</b>	53,3	★	★★	★★★
<b>CELUM</b>	52,7	★★	★★★	★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	48,4	★★	★★	★★★
<b>Agravity</b>	45,8	★★	★★	★★
<b>Programmfabrik</b>	43,5	★★	★	★★
<b>Sternwald Systems</b>	42,8	★★★	★	★
<b>FotoWare Switzerland</b>	32,0	★	★	★★

# Lösungsbewertung

## Cloud Digital Asset Management

## Lösungsbewertung

Im Folgenden werden die Ergebnisse der Bereiche innerhalb der Lösungsbewertung detailliert dargestellt. Die Aggregation der Bewertungen dieser Aspekte führt schließlich zum Wert, der die Position des Anbieters auf der Achse „Solution/Technology Rating“ bestimmt. Neben den ermittelten Indexwerten für diese Bereiche sind die Bewertungen der Einzelkriterien mittels Symbolen wie nachfolgend beschrieben dargestellt. Diese Bewertungen sind jeweils relativ zum Durchschnitt des Bereichs zu verstehen. Maßgeblich für das Ranking ist der Indexwert. Die symbolische Darstellung (Summe der Symbole) kann rundungsbedingt abweichen.

Symbol	Bedeutung
★★★★★	Deutlich überdurchschnittlich
★★★★	Überdurchschnittlich
★★★	Durchschnittlich
★★	Unterdurchschnittlich
★	Deutlich unterdurchschnittlich

Die Lösungsbewertung erfolgt sowohl nach lösungsübergreifenden als auch lösungsspezifischen Kriterien im Kontext der jeweiligen Funktionsbereiche

- ✓ Basiseigenschaften
- ✓ Funktionsumfang
- ✓ Lösungsnutzen
- ✓ Produktloyalität und Kaufempfehlung

# Lösungsbewertung Cloud Digital Asset Management

## Allgemeine Basiseigenschaften



	Algemeine Basiseigenschaften	Schnittstellen und Integrationen zu anderen Lösungen und Programmen	Skalierbarkeit	Compliance	Intelligente Suchfunktionen	Bedienfreundlichkeit	Einarbeitungszeit	Zuverlässigkeit und Stabilität	Bereitstellungsgeschwindigkeit	Individualisierbarkeit	Zugang auf mobilen Endgeräten	Zugang auf dem Desktop
<b>Gesamt</b>	54,1											
<b>Xpublisher</b>	69,4	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Adobe</b>	67,5	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Xara</b>	64,7	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Kontainer</b>	64,2	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★
<b>Sitecore</b>	62,7	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★
<b>Filecamp</b>	61,5	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	60,3	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Canto</b>	60,1	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★
<b>Pixelboxx</b>	59,8	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	59,7	★★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>atrify</b>	59,0	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Weiss</b>	58,6	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Sharedien</b>	57,8	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	57,7	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★
<b>AdmiralCloud</b>	55,8	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	55,6	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	53,2	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>HIVO</b>	50,7	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Skyfish</b>	48,6	★★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
<b>CELUM</b>	47,3	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	47,0	★★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★	★★★
<b>Bynder</b>	40,8	★★	★★★	★	★★	★★	★	★★	★★★★	★★★	★★	★★★
<b>Programmfabrik</b>	40,5	★★★	★★★	★★★	★★	★★★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★
<b>FotoWare Switzerland</b>	38,2	★★★	★★	★★★	★★	★★	★★	★★★★	★★★★	★★	★★	★
<b>Agravity</b>	36,8	★★	★★★	★★	★★	★★	★★	★★★	★★★	★★	★★	★★
<b>Sternwald Systems</b>	30,1	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★	★★

# Lösungsbewertung Cloud Digital Asset Management

## Lösungsspezifische Funktionen

	Lösungsspezifische Funktionen	Formatkonvertierung	Import von digitalen Assets	Asset-Organisation (Asset-Klassifizierung & -Sortierung)	Metadatenmanagement, Format- und Farbmanagement	Versionshistorie	Lizenzmanagement
<b>Gesamt</b>	54,6						
<b>Xpublisher</b>	68,2	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Xara</b>	68,2	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Weiss</b>	66,7	★★★★★	★★★★	★★★★	★★★★★	★★★★	★★★★
<b>Adobe</b>	66,6	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Sitecore</b>	64,6	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★★	★★★★
<b>Kontainer</b>	63,4	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★
<b>atrify</b>	63,2	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★★
<b>Sharedien</b>	61,5	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★
<b>Canto</b>	60,4	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★
<b>Bertsch Innovation</b>	59,4	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★
<b>Media Cloud DAM</b>	57,8	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
<b>DemoUp Cliplister</b>	57,7	★★★	★★★	★★	★★★★	★★★★★	★★★
<b>Pixelboxx</b>	57,2	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
<b>CMB Informationssysteme</b>	56,5	★★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★
<b>AdmiralCloud</b>	55,7	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
<b>Filecamp</b>	54,4	★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★★
<b>4ALLPORTAL</b>	53,8	★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
<b>IT-Service Robert Frunzke</b>	49,1	★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★
<b>Skyfish</b>	47,7	★★★	★★★	★★★	★★	★★	★★★
<b>Programmfabrik</b>	46,7	★★	★★	★★★	★★	★★	★★
<b>HIVO</b>	46,6	★★★	★★★	★★	★★★	★★★	★★★
<b>CELUM</b>	44,0	★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★
<b>Agravity</b>	43,0	★★	★★	★★	★★★	★★	★★
<b>Bynder</b>	42,6	★★★	★★★★	★★	★	★	★★★★
<b>Sternwald Systems</b>	35,7	★★	★★	★	★★	★★	★★
<b>FotoWare Switzerland</b>	29,1	★★★	★	★	★★	★★	★

# Lösungsbewertung Cloud Digital Asset Management

## Lösungsnutzen (I)

	Lösungsnutzen	Kostenreduktion	Effizienter Arbeitseinsatz	Prozessoptimierung	Flexibilität in Lizenzen	Geräte- und standortunabhängige Arbeit	Digitalisierung/Modernisierung von Abläufen	Standardisierung von Geschäftsprozessen
<b>Gesamt</b>	59,6							
Xara	70,5	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Xpublisher	70,4	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
atrify	70,0	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★
Kontainer	69,8	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★
Canto	69,5	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★
Adobe	69,2	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
Sitecore	68,3	★★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★
Sharedien	67,9	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★
CMB Informationssysteme	65,3	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
Bertsch Innovation	64,4	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★
Pixelboxx	64,3	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★
Media Cloud DAM	63,7	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
AdmiralCloud	62,3	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
Filecamp	59,6	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
4ALLPORTAL	59,4	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★★
Weiss	58,5	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
Skyfish	55,6	★★★★	★★	★★★	★★	★★	★★	★★
DemoUp Cliplister	55,4	★★	★★★	★★★	★★	★★★★	★★★	★★★
IT-Service Robert Frunzke	54,1	★★	★★★	★★★	★★	★★	★★★	★★★
HIVO	53,1	★★★	★★★	★★	★★★★	★★	★★★	★★★
Agravity	51,4	★★	★★	★★★★	★	★★	★★★	★★
Programmfabrik	49,7	★★★	★★	★★	★★★★	★	★★★	★★★★
Sternwald Systems	49,6	★★	★★★	★★	★★★★	★★	★★	★★
CELUM	49,5	★★★	★★★	★★	★★	★★	★★★★	★★
Bynder	42,6	★★★★	★	★	★★	★	★★	★★
FotoWare Switzerland	36,0	★★	★	★	★	★★	★	★

# Lösungsbewertung Cloud Digital Asset Management

## Lösungsnutzen (II)

Gesamt	Vereinfachung der internen Zusammenarbeit	Planbarkeit der Kosten erhöht	Wartungsentfall	Gestiegene Transparenz von Abläufen	Datenschutz verbessert	Vermeidung doppelter Daten/Assets	Einheitlichere Kommunikation	Verbesserung der digitalen Zusammenarbeit	Gestiegene Transparenz über vorhandene Assets
Xara	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Xpublisher	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
atryfy	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
Kontainer	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★
Canto	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★
Adobe	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★★
Sitecore	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★
Sharedien	★★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★
CMB Informationssysteme	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★★
Bertsch Innovation	★★★	★★★	★★	★★★	★★★★	★★★★	★★★★	★★★	★★★★
Pixelboxx	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
Media Cloud DAM	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★
AdmiralCloud	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★
Filecamp	★★★	★★★	★★★	★★	★★	★★★	★★★	★★★	★★★★
4ALLPORTAL	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
Weiss	★★★	★★★	★★★	★★	★★	★★	★★★	★★★	★★★★
Skyfish	★★★	★★	★★★	★★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
DemoUp Cliplister	★★★	★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★
IT-Service Robert Frunzke	★★★	★★	★★★	★★★★	★★	★★	★★★	★★★	★★★
HIVO	★★★	★★	★★	★★	★★★	★★	★★★	★★★	★★★
Agravity	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★★
Programmfabrik	★★	★★	★	★★★	★★★	★	★★	★★	★★★
Sternwald Systems	★★	★★	★★	★★	★★★	★★	★★	★★★	★★★
CELUM	★★	★★★	★★	★★	★★	★★★★	★★★★	★★	★★★★
Bynder	★	★	★★	★★	★★	★★	★★★★	★★	★★
FotoWare Switzerland	★	★	★★	★	★	★★	★★	★★	★

# Lösungsbewertung Cloud Digital Asset Management

## Produktloyalität und Kaufempfehlung

	Produktloyalität und Kaufempfehlung	Die Lösung hat meinen Vorstellungen entsprochen.	Ich würde die Lösung dieses Anbieters erneut kaufen.	Ich würde die Lösung weiterempfehlen.
<b>Gesamt</b>	61,4			
Sitecore	75,0	***	*****	***
Canto	72,8	***	***	***
Adobe	70,1	***	***	***
Xara	68,9	***	***	***
Kontainer	68,9	***	***	***
Media Cloud DAM	67,9	***	***	***
Sharedien	67,8	***	***	***
Xpublisher	67,7	***	***	***
Pixelboxx	67,5	***	***	***
4ALLPORTAL	66,7	***	***	**
atrify	65,3	**	***	**
CMB Informationssysteme	64,0	**	***	***
DemoUp Cliplister	62,3	**	***	**
Bynder	61,7	**	**	***
Bertsch Innovation	61,7	*	***	***
AdmiralCloud	61,4	**	**	**
HIVO	59,4	**	**	**
Filecamp	58,7	**	**	**
Skyfish	57,1	**	**	**
IT-Service Robert Frunzke	55,8	**	**	**
Sternwald Systems	54,7	**	*	**
Agravity	52,5	*	**	**
Weiss	52,1	*	**	*
CELUM	50,1	*	**	*
FotoWare Switzerland	45,1	*	*	*
Programmfabrik	41,8	*	*	*





# Die 26 Top Anbieter unter den Bewerteten (alphabetisch)

## Cloud Digital Asset Management

4ALLPORTAL  
 Friedrich-Ebert-Str. 67-71  
 33330 Gütersloh  
 info@4allportal.com  
 www.4allportal.com/de/

Bertsch Innovation  
 Kronenstraße 25  
 70174 Stuttgart  
 info@bertschinnovation.com  
 www.bertschinnovation.com

DemoUp Cliplister  
 Cuvrystraße 1  
 10997 Berlin  
 contact@demoup-cliplister.com  
 www.demoup-cliplister.com/de/

Kontainer  
 Landsberger Straße 155  
 80687 München  
  
 www.kontainer.com/de/

Sitecore  
 N7 5-6  
 68161 Mannheim  
  
 www.sitecore.com/de-de/

Xpublisher  
 Schleißheimer Str. 6-10  
 80333 München  
 service@xpublisher.com  
 www.xpublisher.com/de/

AdmiralCloud  
 Gustav-Meyer-Allee 25  
 13355 Berlin  
 office@admiralcloud.com  
 www.admiralcloud.com

Bynder  
 Max Euweplein 46  
 NL-1017 MB Amsterdam  
 info@bynder.com  
 www.bynder.com/de/

Filecamp  
 Zugerstrasse 6  
 CH-6330 Cham  
 hello@filecamp.com  
 www.filecamp.com

Protecmedia  
 Hofmannstraße 7  
 81379 München  
  
 www.protecmedia.com

Skyfish  
 Heinrich-Roller-Str. 16A  
 10405 Berlin  
 info@skyfish.com  
 www.skyfish.com/de

Adobe  
 Georg-Brauchle-Ring 56/58  
 80992 München  
 contact.de@adobe.com  
 business.adobe.com/de/

Canto  
 Lietzenburger Str. 46  
 10789 Berlin  
 info@canto.com  
 www.canto.com/de/

FotoWare Switzerland  
 Industriestrasse 25  
 CH-5033 Buchs  
 info@picturepark.com  
 www.picturepark.com/de/

Pixelboxx  
 Ostenhellweg 50-52  
 44135 Dortmund  
 info@pixelboxx.de  
 www.pixelboxx.com/de/

Sternwald Systems  
 Pohlandstraße 19  
 01309 Dresden  
 hello@sternwald.com  
 www.sternwald.com

Agravity  
 Annagasse 2  
 AT-4020 Linz  
 office@agravity.io  
 www.agravity.io

CELUM  
 Passaustrasse 26-28  
 AT-4030 Linz  
 office@celum.com  
 www.celum.com/de/

HIVO  
 Dircksenstraße 3  
 10179 Berlin  
  
 www.hivo.co

Programmfabrik  
 Schwedter Straße 9B  
 10119 Berlin  
 anfrage@programmfabrik.de  
 www.programmfabrik.de

Weiss  
 Pirmasenser Str. 72  
 67655 Kaiserslautern  
 info@weiss-ag.com  
 www.weiss-ag.com/de/

atrify  
 Maarweg 165  
 50825 Köln  
 info@atrify.com  
 www.atrify.com

CMB Informationssysteme  
 Pfaffendorfstrasse 5c  
 83454 Anger  
  
 www.eyebase.com/de/

IT-Service Robert Frunzke  
 Rahnsdorfer Straße 81  
 15566 Schöneiche bei Berlin  
  
 www.manjadigital.de

Sharedien  
 Industriestrasse 50a  
 CH-8304 Wallisellen  
 sales@sharedien.com  
 www.sharedien.com

Xara  
 Quedlinburger Str. 1  
 10589 Berlin  
 infoservice@magix.net  
 www.xara.com

# Alle berücksichtigten Anbieter (alphabetisch)

## *Cloud Digital Asset Management*

- 4ALLPORTA
- AdmiralCloud
- Adobe
- Agravity
- atrify
- Bertsch Innovation
- Bynder
- Canto
- CELUM
- CMB Informationssysteme
- DemoUp Cliplister
- EIKONA Media
- Filecamp
- FotoWare Switzerland
- HIVO
- IT-Service Robert Frunzke
- Kontainer
- Litho Service Lübeck
- Nuxeo
- PEAK-14
- Pixelboxx
- pixx.io
- Programmfabrik
- Protecmedia
- Sharedien
- Sitecore
- Skyfish
- snaatch
- Sternwald Systems
- Stockito
- teamnext
- triggercode
- Weiss
- Xara
- Xpublisher

# Kontakt

Pascal Brunnert  
Analyst

 +49 561 8109 176

 [Nachricht senden](#)



 [info@techconsult.de](mailto:info@techconsult.de)

Oliver Germershausen  
Key Account Manager

 +49 561 8109 134

 [Nachricht senden](#)

techconsult GmbH  
Technology Market Analysts  
Baunsbergstr. 37  
34131 Kassel

 +49 561 8109 0

## Über techconsult GmbH

Seit über 30 Jahren ist techconsult - als Research- und Analystenhaus – ein verlässlicher Partner für Anbieter und Nachfrager digitaler Technologien und Services.

Mehr als 35.000 Interviews/Jahr mit Entscheidern, auf der Business- und Technologie-Ebene, Lösungsanwendern sowie Technologie- und Serviceanbietern, bilden die neutrale Grundlage unserer Beratungs- und Projektaktivitäten.

So werden Nachfrager in ihrer digitalen Standortbestimmung und strategischen Planung ebenso unterstützt, wie in konkreten Sourcing-Prozessen, um fundierte Entscheidungen auf Basis datengestützter Fakten zu treffen.

In der Entwicklung und Umsetzung individueller Go-To-Market-Strategien, profitieren Anbieter sowohl strategisch als auch taktisch von der marktorientierten Unterstützung unserer Analysten und des tc-Partnernetzwerks.